

MUSEUMSVERBAND
IN MECKLENBURG-VORPOMMERN E.V.

**GRÜNDUNGSTREFFEN
AK DIGITALISIERUNG**

Rostock, 13. Januar 2020
14 - 16 Uhr

„NIEMAND KANN
DIGITALISIERUNG
AUSSITZEN.“

PROF. DR. T. LEICH
TAGUNG DIGITALE STRATEGIEN FÜR
MUSEEN, FEBRUAR 2019, WERNIGERODE

#DigSMus

(=2016 EINGEFÜHRTER HASHTAG ZU ALLEN DIGITALEN INHALTEN (INSB. TWITTER)
MIT DEM THEMA DIGITALE STRATEGIEN FÜR MUSEEN)



Gründungstreffen AK Digitalisierung

Geschäftsstelle des Museumsverbandes

13. Januar 2020

14 – 16 Uhr

TOP:

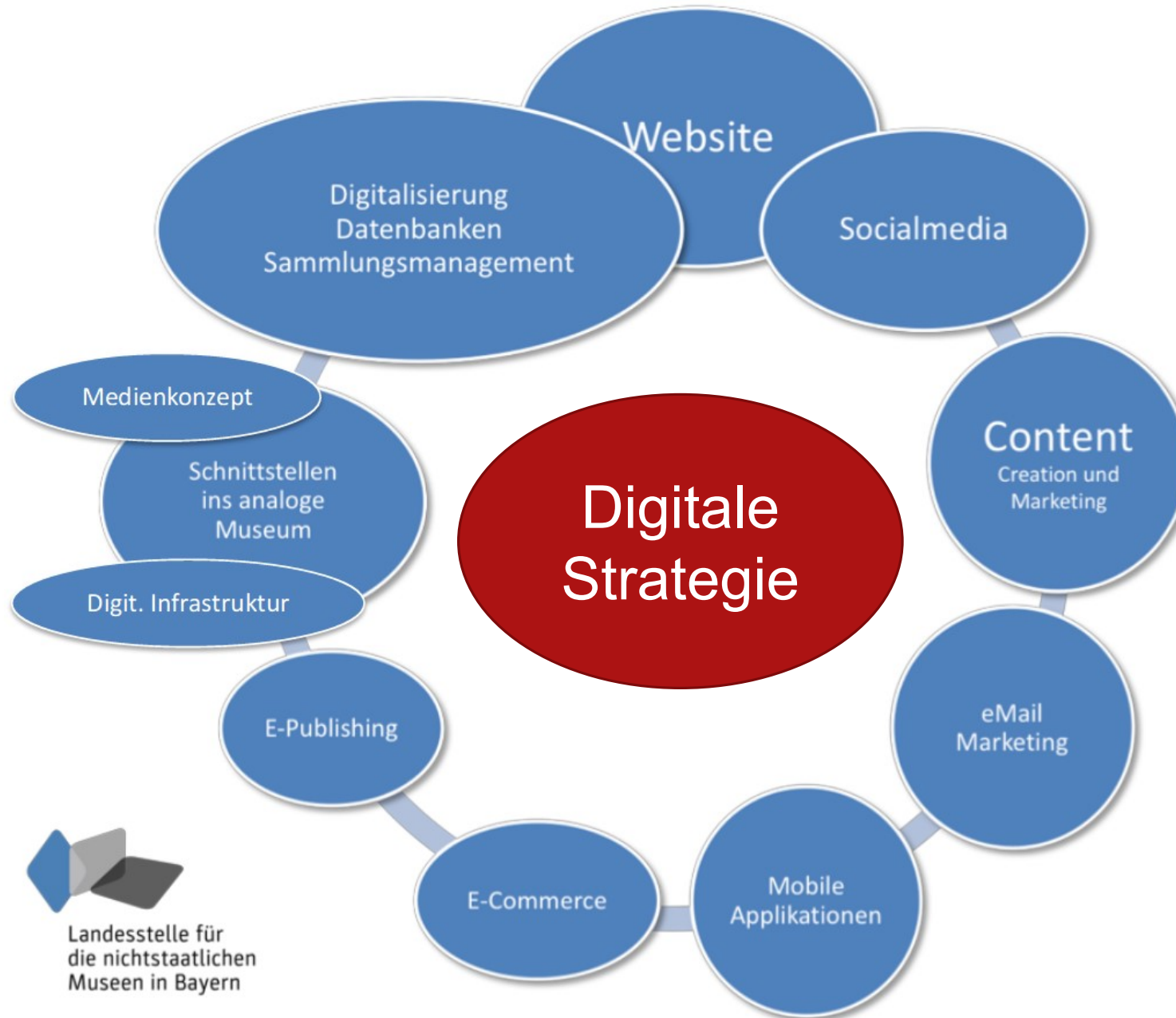
1. Kennenlernen der Runde

2. Kurze Einstimmung per Präsentation

3. Beratung des weiteren Vorgehens und Festlegung erster konkreter Arbeitsschritte

4. Verteilung von Arbeitsaufträgen und Klärung von Verantwortlichkeiten





Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern



DIGITALE STRATEGIE

- Ganzheitlich digitale „Bestandsaufnahme“
- Grundsätzliche Werte und Ziele definieren
- Arbeitsbereiche festlegen
- Ansprechpartner/Kümmerner bestimmen
- Werkzeuge und Plattformen festlegen
- Fokussierte Zielgruppen definieren
- Datenschutz/DSGVO/Rechtssicherheit klären
- Langfristige Projekte sind oft zum Scheitern verurteilt, da die technischen Voraussetzungen sich oft selbst überholen
 - unbedingt auf dem Laufenden bleiben
- Verstetigung von Maßnahmen (auch bei Personalwechsel)
- Technische und organisatorische Infrastruktur schaffen
- Digitale Bewegungsfreiheit
- Vermeidung von (technikgetriebenen) Insellösungen (gilt auch für andere Arten der Digitalisierung, z.B. Archivierung)
- Widerstand gegen „technische Verführer“/Modethemen/ Agenturen
- Nachhaltigkeit!!
- Mit kleinen Projekten starten – immer im Rahmen der eigenen Möglichkeiten

– Think big, start small, move fast

FÖRDERTÖPFE 2020

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

- Investitionsprogramm 2020: Digitalisierungsprojekte im Kulturbereich (z.B. als Beitrag zur Digitalen Bibliothek MV, für digitale Angebote kultureller Bildung oder Projekte zum Thema Digitalisierung)
- Grundsätzlich Anteilfinanzierung: 50%*
- * [...] In besonderen Ausnahmefällen ist eine höhere Förderung bis zur Vollfinanzierung möglich

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

- Investitionsprogramm 2020: Ankauf und Ausstattung zur Sicherung einer hochwertigen Museumsarbeit, insbesondere zur fachgerechten Sammlungsinventarisierung und -konservierung, für den Medienbereich sowie zur Stärkung der Vermittlungsarbeit
- Vollfinanzierung möglich

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

- Landesprogramm zur Sicherung von schriftlichen und audiovisuellen Kulturgütern
- „[...] bei denen einzigartige schriftliche und audiovisuelle Kulturgüter mit einer erheblichen Bedeutung für das Land Mecklenburg-Vorpommern vor einer Beschädigung, dem Verlust oder der Vernichtung bewahrt bzw. ihre Erhaltung, dauernde Aufbewahrung und Benutzbarkeit gewährleistet werden können.“



Mögliche Vorgehensweise

- kurze IST-Analyse
- Ziele definieren
- Fokussierte Arbeitsbereiche und Themen definieren
- Wer macht was?
- Mögliche Instrumente und Plattformen festlegen
- Mögliche Referenten/Fachtagungen oder –tage definieren





ZIELDEFINITION

Wo wollen wir hin?



TEAMBILDUNG

Zweier Teams



KREATIVPHASE

Was sind die wichtigen Themen?



SELEKTIONSPHASE

Wo soll der Fokus liegen?



AUFGABEN- VERTEILUNG

Wer macht was?

VIELEN
DANK!



MUSEUMSVERBAND
IN MECKLENBURG-VORPOMMERN E.V.